

Памятные даты по
краеведению на
2017 год

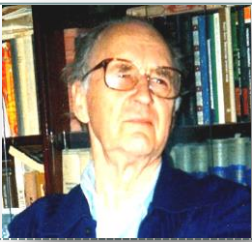
Высшее и прекраснейшее в человеческой
природе – любовь к родной
земле...
И. Гете



«Память России... Она присно и во веки веков не утрачивалась в нашем народе. Она не может угаснуть, не может пропасть без вести, как древняя Ставропольская земля, нареченная мне Отечеством...»

Эти замечательные слова выражают основной смысл и цель краеведческой работы библиотеки – познание жизни через познание истории, культуры, природы родного края.

Воспитание историей – зарождение высоких чувств к Отчизне, к нашим рекам, полям и лесам, это вечный путь, на котором вызревают в сердце сначала маленького, а затем взрослого человека, черты духовности и гражданственности.



Писатели-юбиляры:

80 лет (1937) Ставропольской краевой писательской организации.

80 лет со дня рождения **Яна Игнатьевича Бернарда**, автор книги «Дети батальона

80 лет со дня рождения (Ставрополь) **Сергея Павловича Бойко**, автор книги «Что за прелесть эти сказки»

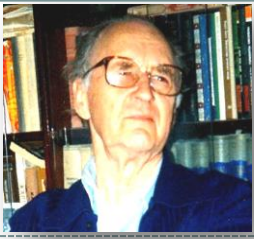
80 лет со дня рождения **Анатолия Максимовича Линева**, автор детских книг

60 лет со дня рождения **Татьяны Юрьевны Корниенко**, автор сборников стихов и музыки к детским песням

20 лет со дня смерти **Ивана Васильевича Кашпурова**, автор знаменитого стихотворения «Триптих о Ставрополе»

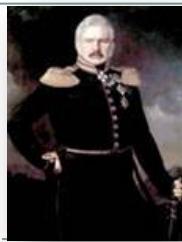
75 лет со дня рождения **Слядневой Валентины Ивановны**, автора поэтического сборника «Крутогорье»

115 лет со дня рождения **Карпа Григорьевича Черного**, автора повести «Путешествие в страну запрещенных улыбок»



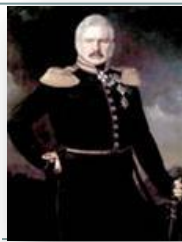
Формы работы:

- Цикл: «Литературное лицо малой Родины»
- Студия чтения: «Книги в моей жизни»
- Местный бестселлер: «Великий дар небес»
- Ставропольский литературный фестиваль: «Созвездие творческих судеб»
- Литературно-краеведческий вечер-встреча: «В городе теплых сердец»
- Краеведческое рандеву: «Судьбой дарованные встречи»
- День литературного краеведения: «Отразился край в поэзии поэта»
- День краеведческой книги: «И долговечно царство слова»
- Литературно-историческое ревю: «Здесь Родины моей начало» (по произведениям местных авторов)
- Обзор новых поступлений: «Новости печатного двора»
- Программа: «Вернем поэзию в библиотеку» (продвижение творчества ставропольских писателей)
- Литературно-образовательный блок: «Марафон литературных юбилеев»



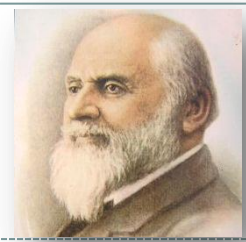
Ставропольский край в истории:

- 22 октября 240 лет (1777) - основание **крепости Ставрополь**, давшей начало городу Ставрополю.
- 100 лет со дня рождения **Иоакима Вячеславовича Кузнецова**, автора книги «Крепость в степи»
- 21 января - **День освобождения города Ставрополя** от немецко-фашистской оккупации.
- 240 лет со дня рождения (24.05.1777), **Алексея Петровича Ермолова**, русского военного и государственного деятеля, героя Отечественной войны 1812 г. В 1816 г. Он был назначен командиром Отдельного Кавказского корпуса.
- 240 лет со времени назначения (1777) генерал-поручика **Александра Васильевича Суворова** командующим корпусом на Кубани.
- 190 лет со дня рождения (25.04.1827) **Георгия Константиновича Властова**, «Почетного гражданина» г. Ставрополя, с 1871 года ставропольского генерал-губернатора.



Формы работы:

- Цикл историко-краеведческих бесед: «На перекрестке времени»
- Часы ставропольеведения: «Живут со мною рядом земляки», «В городе (селе) моём – судьба моя»
- Краеведческие фрески: «Ставрополье – край чудес, легенд...»
- День Ставропольского края: «Не иссякнуть краеведческим истокам»
- Краеведческий серпантин: «Мой город – судьбы моей главная пристань»
- Ставропольская библиопанорама: «Люблю тебя, мой город, утонувший в зелени лесов...!»
- Районный след книголюбов: «Мы о... знаем очень много!»
- Видеоколлаж: «Помолчим у истории, бронзою ставшей» (памятники ВОВ Ставропольского края)
- Суворову Вечер-портрет: «Я счастлив был служить Отчизне, я за нее ходил на бой»
- Ермолову Ставропольские хроники: «...Каждый горел усердием. Каждый превосходил себя»
- И.Кузнецову Исторические зарисовки: «Хроника рождения города»



Ставропольский край и искусство:

- 55 лет со дня открытия (1962) в г. Ставрополе **Ставропольского краевого музея изобразительных искусств** - одного из крупнейших художественных музеев на Северном Кавказе
- 95 лет со дня рождения (1922 – 2009) **Павла Моисеевича Гречишкина**, ставропольского художника
- 115 лет со дня открытия (1902) в г. Ставрополе **Ставропольского отделения Русского музыкального общества.**
- 55 лет со дня открытия (1962) **Кисловодского художественного музея Н. Я. Ярошенко.**
- 145 лет со дня рождения (1872) **Леонида Витальевича Собинова**, русского певца. Он неоднократно приезжал на Кавказские Минеральные Воды
- 230 лет со дня рождения (1787) **Александра Александровича Алябьева**, русского композитора, офицера, участника Великой Отечественной войны 1812г.
- 180 лет со дня рождения **Милия Алексеевича Балакирева**, известного русского композитора, пианиста, дирижера, музыкального общественного деятеля, одного из основателей знаменитой «Могучей кучки».



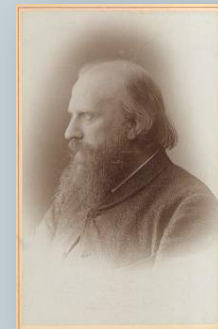
Исследователи Ставропольского края:

- 110 лет со дня рождения (1907) **Владимира Георгиевича Гниловского**, географа и краеведа.
- 205 лет со дня рождения (1812), **Иосифа Викентьевича Бентковского**, видного статистика и этнографа Кавказа, ученого
- 155 лет со дня рождения (1862) **Георгия Константиновича Праве**, основателя Ставропольского государственного историко-культурного музея-заповедника им. Г. Н. Прозрителева и Г. К. Праве.
- 170 лет со дня рождения (1847) **Николая Яковлевича Динника**, выдающегося натуралиста, географа, гляциолога, исследователя Кавказа.
- 105 лет со дня рождения (1912) **Вячеслава Антоновича Никитина**, писателя, мастера спорта СССР по горному туризму и альпинизму, автора книг «К седоглавым вершинам Кавказа», «По живописным местам: Кавминводы. Теберда. Архыз»



«М.Ю. Лермонтов и Ставрополье»:

- 180 лет со времени (1837) **приезда М. Ю. Лермонтова**, русского поэта, *на Кавказ, в Ставрополь*, в свою первую ссылку (конец апреля, начало мая)
- 105 лет со дня открытия (15.07.1912) в традиционный Лермонтовский день **музея «Домик Лермонтова»** в Пятигорске. Городская дума выкупила у наследников усадьбу с мемориальным флигелем и передала под музей Кавказскому горному обществу.
- 175 лет со дня рождения (1842) **Павла Александровича Висковатого**, историка русской литературы, автора первой биографии М. Ю. Лермонтова, написанной на основе обширного фактического материала и бесед с людьми, близко знавшими поэта. В 1881 году побывал в Пятигорске для сбора свидетельских воспоминаний.



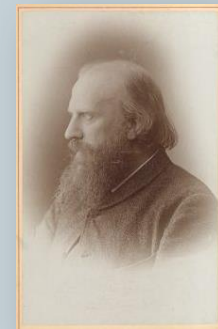


Формы работы:

Из опыта работы Санкт-Петербургской ЦБС им. Лермонтова
Лермонтовский день в библиотеке:

- Библиотечный Nonstop
- Мастер-класс «М.Ю.fest. Пишем Лермонтова»
- Акция «М.Ю.fest. Постижение поэта»
- Мастер-класс «Силуэты»
- Акция «Переписываем Лермонтова. Гусарский альбом»
- Мастер-класс «Парус» по росписи ткани красками

- Литературно-психологическая игра: «Раут с поэтом»
- Открытые чтения: «Лермонтов «Княгиня Лиговская»

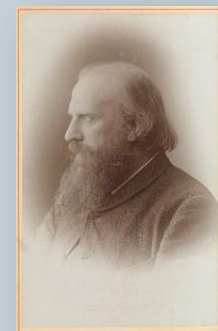




Формы работы:

Из опыта работы Крыловской детской библиотеки Краснодарского края
Единый день поэзии Лермонтова:

- Творческий конкурс: «И был я вдохновлен его строками»
- Литературно-музыкальный вечер: «Кавказ в стихах мятежного поэта»
- Блиц-опрос: «Что значит Лермонтов для Вас?»
- Беседа-раздумье: «Я не хочу, чтоб свет узнал мою таинственную повесть»
- Диалоговое общение: «Прикоснуться к поэзии душой...»
- Книжные закладки-презент: «Поэзии чудесный гений»
- Выставка-реквием: «К нам Лермонтов сходит, презрев времена»
- Поэтический турнир: «В его стихах Кавказу, Русь отражена»



Памятные даты по краеведению на 2017 год



Создавая в библиотеке комфортную информационную среду по краеведению, важно формировать у юных читателей целостное представление о родном крае, как о культурно-историческом пространстве, где им предстоит жить и работать.

Необходимо помнить и о том, что сама детская библиотека является частью этого культурно-исторического пространства и ее работа направлена на формирование не только духовно-нравственной, эстетической культуры личности юного читателя, но и на его краеведческие потребности.