



Информационно-образовательный медиациентр

*К 100-летию со дня рождения
Александра Исаевича Солженицына*



ГБУК СК «СКДБ им. А. Е. Екимцева»

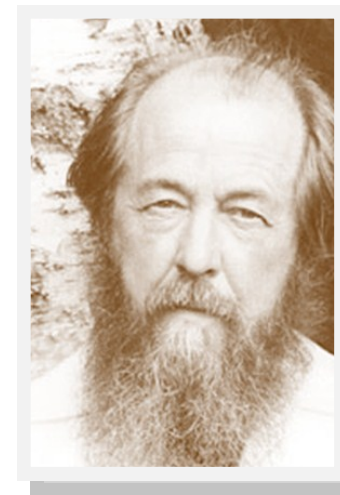
355035 г. Ставрополь, ул. Мира, 382

тел.: (8652) 75-31-62

тел./факс: (8652)75-31-63

Сайт библиотеки: <http://www.ekimovka.ru>

Электронная почта: deti@stv.runnet.ru



«Жить не по лжи»

Информационно-библиографический сборник

Ставрополь
2018

Составитель: Е. И. Лавриненко

Редактор: Н.П. Яркина

Ответственный за выпуск: М. Н. Овчелупова

«Жить не по лжи» : информ.-библиогр.сборник: к 100-летию со дня рождения Александра Исаевича Солженицына / ГБУК СК «СКДБ им. А. Е. Екимцева»; ИОМ; сост. Е. И. Лавриненко.- Ставрополь, 2018.- 20 с.: ил.

Биография Александра Исаевича Солженицына [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.c-cafe.ru/days/bio/000123.php>

Дом русского зарубежья имени Александра Солженицына [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ru.wikipedia.org/wiki/>

Русские писатели и поэты: Александр Исаевич Солженицын [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://writerstob.narod.ru/writers/soljeniczin.htm>

Солженицын Александр Исаевич [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://ru.wikipedia.org/wiki/Солженицын_Александр_Исаевич

Содержание

От составителя.....	4
Биография А. И. Солженицына.....	5
Книги А. И. Солженицына.....	12
Литература о жизни и творчестве А. И. Солженицына.....	15
Интернет-ресурсы.....	17

От составителя

*В декабре 2018 года отмечается знаменательная дата - 100-летие со дня рождения **Александра Исаевича Солженицына**, русского писателя, публициста, лауреата Нобелевской премии в области литературы (1970), крупной фигуры в истории отечественной литературы XX века.*

Солженицын получил широкую известность в мире не только благодаря своим художественным произведениям, но и собственной гражданской позиции, которую отстаивал на протяжении всей жизни.

В предлагаемом пособии можно найти краткую биографическую справку писателя, перечень его произведений, а также библиографический список статей о его жизни и творчестве. Отдельным разделом выделены интернет-ресурсы, посвящённые А.И. Солженицыну.

Данный информационно-библиографический сборник адресован широкому кругу читателей: учащимся общеобразовательных учреждений, педагогам, библиотекарям в помощь изучению и популяризации творчества известного литератора.

Чалмаев, В. А. Александр Солженицын в жизни и творчестве // Литература в школе. - 2011. - № 5. - С. 9-14; № 6. - С. 16-20.

Черкезова, М. В. А.И. Солженицын в школьном изучении : [анализ текста на примере повести "Один день Ивана денисовича". рассказа "Матренин двор"] : [16+] / Е. Е. Янченко // Литература в школе. - 2014. - № 9. - С. 32-36.

Шенкман, В. И. Матрёнина любовь / В. И. Шенкман // Литература.– 2013.– N3.– С.33-35.
Разбор рассказа А. И. Солженицына Матренин двор."

Интернет-ресурсы о А. И. Солженицыне

Александр Солженицын [Электронный ресурс]. – Режим доступа:

Александр Исаевич Солженицын: материалы к биобиблиографии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://solzhe<span< a=""> lang="EN-US">nitsyn.ru/bibliografiya/](http://solzhe<span< a=)

Биография Александра Исаевича Солженицына (Aleksandr Isa-evich Solzhenicyn) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://allbiography.ru/alpha/s/ solzhenicyn-aleksandr-isaevich-solzhe nicyn-aleksandr-isaevich>

Локтионова, М. "Не стоит село без праведника" : [о рассказе Солженицына А. И. "Матренин двор"] // Литература в школе. - 2010. - № 8. - С. 17-20.

Методические рекомендации по расширению изучения творческого наследия А. И. Солженицына в общеобразовательных учреждениях // Литература.— 2008.— N22.—С. 16-30.

Никитина, Л. К. Прошлое, настоящее и будущее в рассказе А. И. Солженицына "Пасхальный крестный ход" : [опыт интегрированных уроков литературы и истории] // Литература в школе. - 2011. - № 8. - С. 31-35.

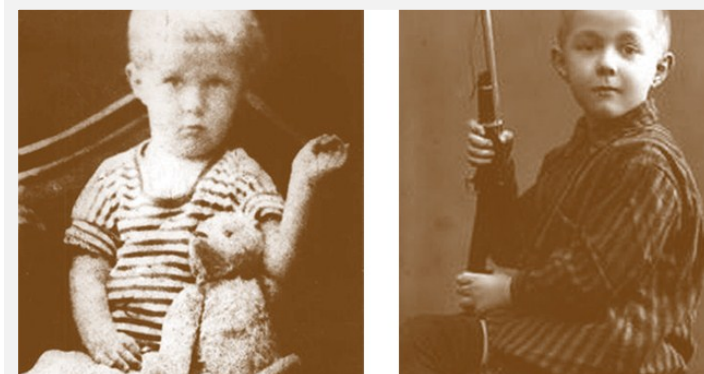
Пересыпкина, В. О наследии Солженицына / В. Пересыпкина // Ставроп. губерн. ведомости.— 2014.— 28 мая.— С.15.

Сараскина, Л. Он создавал мир литературы вокруг себя / Л. Сараскина // Литература.—2008.— N22.—С.26-30.

О жизни и творчестве великого писателя А. И. Солженицына.

Солженицына, Н. Д. Несколько слов об "Архипелаге" : [Солженицын А. И. "Архипелаг ГУЛАГ"] // Литература. - 2010. - 16-31 октября (№ 20). - С. 18-19.

Биография А. И. Солженицына



11 декабря 1918 года в Кисловодске в семье Солженицыных появился мальчик, которого назвали Александр. Его отец Исаакий Семёнович, крестьянин по происхождению, прошел всю Первую мировую войну, но погиб после окончания военных событий в результате несчастного случая на охоте ещё до рождения сына. Воспитанием ребёнка полностью занималась мама Таисия Захаровна. Когда малыш подрос, семья переехала в Ростов-на-Дону. В этом городе Саша пошел в школу. В старших классах увлёкся литературой, стал писать стихотворения и эссе, заинтересовался историей.

В 1936 году после окончания школы Александр Солженицын поступил в Ростовский университет на физико-математический факультет. Учился на «отлично», в дополнение к учебным занятиям продолжал заниматься литературным творчеством и изучением истории. Кроме того, учась на последнем курсе университета, заочно поступил в Московский институт литературы, но из-за начала Великой Отечественной войны не смог завершить обучение.

В октябре 1941 года А. Солженицын был мобилизован в армию и попал в гужетранспортный батальон. Осенью 1942 года, пройдя ускоренный курс артиллерийского училища (Кострома), Солженицын в звании лейтенанта попал в действующую армию и был назначен командиром разведывательной артиллерийской батареи. Он прошел боевой путь от Орла до Восточной Пруссии, получил звание капитана, был награжден орденом Отечественной войны II степени (1943) и орденом Красного Знамени (1944).

9 февраля 1945 года А. Солженицына арестовали: военная цензура обратила внимание на его переписку с другом. В письмах к Николаю Виткевичу содержались резкие оценки деятельности И. Сталина и установленных им порядков. Александра Исаевича осудили на 8 лет лагерей и постоянную ссылку после завершения заключения.

Болотина, Т. В. "Волчье солнышко" Ивана Денисовича : [о рассказе Солженицына А. И. "Один день Ивана Денисовича"] // Литература. - 2011. - 1-15 июня (№ 11). - С. 41-42.

Ворсобин, В. Непонятный пророк : [о творчестве А.И. Солженицына] / В. Ворсобин // Комсомол. правда. - 2015. - 22 сентября (№ 107). - С. 5.

Дмитренко, С. Герой книги – правда: продолжаем обсуждать итоги круглого стола “Архипелаг ГУЛАГ”: вопросы изучения и чтения в школе / С. Дмитренко // Литература.– 2014.– №7-8.– С.36-38.

Еремина, Т. Учебно-исследовательская конференция по книге А. И. Солженицына "Архипелаг ГУЛАГ" // Литература: библиотека в школе. - 2010. - № 31. - С. 3-30.

Кузнецова, Т. А. Тема Родины в "Крохотках" А. И. Солженицына : [анализ художественного произведения] / Т. А. Кузнецова // Уроки литературы: приложение к журналу "Литература в школе". - 2014. - № 11. - С. 4-9.

Курошина, Л. Н. Анализ миниатюры А. И. Солженицына "Вязовое бревно" // Литература в школе. - 2011. - № 11. - С. 24-25.

Левушкина, О. Н. Образ праведницы в рассказе А. И. Солженицына "Матренин двор" // Литература в школе. - 2010. - № 8. - С. 13- 17.

Солженицын, А. И. **На изломах** : малая проза / А. И. Солженицын; ред. Т. Н. Спирина; худож. В. Х. Янаев. – Ярославль : Верхняя Волга, 2000.– 604 с. : портр.

Солженицын, А. И. **Не стоит село без праведника** : повести и рассказы / А. И. Солженицын.– Москва: Кн. палата, 1990.– 574 с.– (Популярная биб-ка).

Солженицын, А. И. **Один день Ивана Денисовича** : рассказ / А. И. Солженицын.– Ставрополь : Сенгилей, 1993.– 124 с.

Солженицын, А. И. **Протеревши глаза** : сборник / А. И. Солженицын.– Москва : Наш дом, 1999.– 364 с.

Солженицын, А. И. **Раковый корпус** : повесть / А. И. Солженицын.– Рига : Ракстниекс, 1991.– 406 с.

Солженицын, А. И. **Рассказы и крохотки** / А. И. Солженицын; ред. И. Л. Шишкова.– Москва : Пушкинская б-ка, : АСТ, : Астрель, 2005.– 460 с.– (Внеклассное чтение).

Литература о жизни и творчестве писателя

Близнюк, Н. Духовно родился в Кисловодске / Н. Близнюк // Ставропольская правда.– 2014.– 17 дек.– С.5.

В Кисловодске открыли мемориальное здание усадьбы Гориной, где прошло детство будущего лауреата Нобелевской премии Александра Солженицына.

Сначала А. Солженицын содержался в лагере в Москве, заключённые которого строили разрушенные во время войны домов. Затем был направлен в секретное научно-исследовательский институт в подмосковном поселке Марфино. Там он работал по своей специальности— математиком. С 1950 по 1953 годы Александр Исаевич пребывал на севере Казахстана— в экибастузском лагере, работал бригадиром на общих работах.

После освобождения (февраль 1953) А. Солженицын был отправлен в бессрочную ссылку. Он стал преподавать физику и математику в средней школе (с.Берлик, Коктеркского района Джамбульской области Южного Казахстана). К концу 1953 года здоровье Александра Исаевича резко ухудшилось, обследование выявило раковую опухоль. После лечения в Ташкенте ему стало значительно лучше.

В июне 1956 года по решению Верховного суда Солженицын возвратился из ссылки в Центральную Россию. Работал учителем математики и электротехники в школах Владимирской области.

6 февраля 1957 года решением Военной коллегии Верховного Суда СССР Александр Солженицын был реабилитирован.

С июля 1957 года жил в Рязани и преподавал в одной из школ физику и астрономию.

Первые произведения А. Солженицын создал ещё в лагере. Это стихотворения и сатирическая пьеса «Пир победителей». В 1959 была написана повесть Щ-854 (позже опубликована в журнале «Новый мир» под названием «Один день Ивана Денисовича») о жизни заключенного из русских крестьян (Щ-854—лагерный номер главного героя, Ивана Денисовича Шухова).



Через несколько месяцев после первого напечатанного произведения («Новый мир», 1963 №1) были изданы рассказы «Матрёнин двор» (первое название— «Не стоит село без праведника») и «Случай на станции Кочетовка». Эти произведения основаны на реальных событиях из жизни знакомых автору людей. Прототип главной героини—владимирская крестьянка Матрёна Васильевна Захарова, у которой жил Александр Солженицын.

Солженицын, А. И. **Архипелаг ГУЛАГ 1918-1956** : опыт художественного исследования / А. И. Солженицын; ред. Н. Д. Солженицына; худож. Р. М. Сайфулин.— Москва : Астрель, 2009.— Кн.2 Ч.III-IV.- 560 с.

Солженицын, А. И.: **Архипелаг ГУЛАГ 1918-1956** : опыт художественного исследования / А. И. Солженицын; ред. Н. Д. Солженицына; худож. Р. М. Сайфулин.— Москва : Астрель, 2009.— Кн.3 Ч.V-VII.- 632 с.

Солженицын, А. И. **В круге первом** : роман / А. И. Солженицын.— Москва : Современник, 1991.— 732 с.

Солженицын, А. И. **Дороженька** / А. И. Солженицын; ред. В. П. Кочетов.— Москва : Вагриус, 2004.— 416 с.

Солженицын, А. И. **Дыхание** / А. И. Солженицын; вступ. статья В. М. Головкин.— Москва : Центр - ЛР, 2000.— 79 с. — (Писатель и эпоха. XX век. Библиотека писателей Ставрополя для школьников).

Солженицын, А. И. **Матрёнин двор** : рассказы / А. И. Солженицын; худ. В. Г. Бритвин; предисл. Л. И. Сараскина.— Москва : Дет. лит., 2002.— 224 с. : ил.— (Шк. б-ка).



В городе Кисловодске, в 2018 году Александру Исаевичу Солженицыну установили памятник. Он создан скульптором Зурабом Церетели, который был хорошо знаком с Солженицыным. Пятиметровая статуя стоит на улице Вокзальной в историческом центре Кисловодска недалеко от дома, в котором Солженицын вырос.

Книги А. И. Солженицына

Солженицын, А. И. **Абрикосовое варенье** : рассказы 90-х годов : / А. И. Солженицын.— Санкт-Петербург : Азбука-классика, 2010.— 368 с.

Солженицын, А.И. **Архипелаг ГУЛАГ 1918-1956** : опыт художественного исследования / А. И. Солженицын; ред. Н. Д. Солженицына; худож. Р. М. Сайфулин.— Москва. : Астрель, 2009.— Кн.1 Ч. I-II.— 552 с.

Публикации вызвали огромное количество откликов читателей, писателей, критиков. Солженицын стал известен всей стране.

Его рассказы резко выделялись на фоне произведений того времени своими художественными достоинствами и гражданской смелостью.

Документальность—отличительная особенность почти всех произведений писателя. Жизнь для него более символична и многосмысленна, нежели литературный вымысел. По мнению писателя, истинно народному характеру присущи независимость, чувство собственного достоинства и внутренней свободы, простота, открытость, порядочность, совесть, доброжелательность, бескорыстность.

К марту 1963 года Солженицын практически потерял возможность легально печататься и выступать. В сентябре 1965 года был конфискован его архив. Напечатать удалось лишь рассказ «Захар-Калита» («Новый мир», 1966, № 1). Успешное обсуждение «Ракового корпуса» в секции прозы Московского отделения Союза писателей не приносит результата—повесть оказалась под запретом. Солженицын начал активную общественную деятельность (встречи, выступления, интервью иностранным журналистам). В мае 1967 года А. Солженицын в открытом письме делегатам Четвертого съезда Союза писателей потребовал отмены цензуры.

«Архипелаг ГУЛАГ» (работа над книгой закончена в 1968) - художественно-документальное исследование о страшной жизни заключённых в сталинских лагерях. Книга о судьбах так называемых «врагов народа» выросло в огромное полотно как по охвату лиц и событий, так и по их осмыслению. Сам автор образно определил «Архипелаг ГУЛАГ» как «окаменелую нашу слезу».

В 1970 году Александр Исаевич Солженицын стал лауреатом Нобелевской премии в области литературы, но от поездки в Стокгольм на церемонию вручения премии отказался, опасаясь, что власти не пустят его обратно в СССР.

В феврале 1974 года писатель был арестован, лишен гражданства и выслан за пределы страны. За рубежом А. Солженицын остановился в Цюрихе, с 1976 года переселился в США (в штате Вермонт жил 20 лет). Его основной работой на долгие годы становится эпопея «Красное Колесо. Повествованные в отмеренных сроках». В этом десятитомном издании (1971-1991) на огромном фактическом материале рассматриваются причины революции и ее ход, анализируются политические и идеологические платформы различных партий и групп, обосновывается возможность альтернативного исторического развития России.

В 1989, благодаря перестройке, на родине писателя был опубликован «Архипелаг ГУЛАГ», в июле 1989 А. Солженицын восстановлен в Союзе писателей. В августе 1990 писателю вернули гражданство, сняли обвинение в «измене Родине». 27 мая 1994 года Александр Исаевич вернулся в Россию. Проехав страну от Дальнего Востока до Москвы, он активно включился в общественную жизнь, написал ряд очерков и статей, посвященных «обустройству» России. В 1997 году была учреждена литературная премия А. И. Солженицына, финансируемая из личного бюджета писателя.

В 1998 году писатель получил награду Русской православной церкви—орден Святого благоверного Даниила Московского. До последних дней писатель живо интересовался историей России, её судьбой и перспективами.

Сердце Александра Исаевича Солженицына перестало биться 3 августа 2008 года. Исполняя последнюю волю писателя, его похоронили на кладбище Донского монастыря в Москве.

