



Кондратьев, В. **Отпуск по ранению**: повести / В. Л. Кондратьев; ответственный редактор О. Б. Гринцева; художник Б. Б. Страхов; вступительная статья Л. И. Лазарев.— Москва: Детская литература, 2022.— 285,с. : ил., портр.— (Школьная библиотека).

В книгу вошли две повести о войне «Сашка» и «Отпуск по ранению», главный герой которых Сашка – молодой солдат, вчерашний школьник, принявший на себя все бремя ответственности за судьбу Родины. Русский солдат-победитель - простой, не слишком грамотный деревенский паренёк, в дырявом, прожжённом ватнике, голодный, разутый, израненный и смертельно уставший, но не утративший при этом ни своего человеколюбия, ни веры в неизбежную победу Добра над Злом. Война постоянно ставит его перед выбором, цена которого жизнь, хотя обычно выбирать приходится вещи как будто бы обыденные — позицию с обзором пошире, укрытие на поле боя.



**Все эти книги можно взять
в фонде нашей библиотеки**

Составитель: Леденева М.Б.
Редактор: Яркина Н.П.

+12

ГБУК СК «Ставропольская краевая детская библиотека имени А.Е. Екимцева»

355035, г. Ставрополь, ул. Мира, 382.
Телефон: (8652) 24-27-49; 75-31-62
Факс: (8652) 75-31-63
Эл. почта: stavkdb@yandex.ru
<http://www.ekimovka.ru>



отдел библиотечного обслуживания

Книги серии «Школьная библиотека»



Рекомендательный буклет
для старшего школьного возраста

Выпуск 1

Ставрополь
2025

Дорогие ребята!

Предлагаем вашему вниманию подборку книг, посвящённых Великой Отечественной войне из серии «Школьная библиотека» издательства «Детская литература». Благодаря произведениям авторов военного поколения, вы сможете прочитать достоверные подробности событий тех лет, узнать о трагических судьбах людей, о мужестве и героизме, проявленном защитниками Отечества. Сколь ни было бы далеко прошлое, память о нём свята и важна для последующих поколений.



Бакланов, Г. Я. **Навеки - девятнадцатилетние**: повесть / Г. Я. Бакланов; ответственный редактор Г. Е. Комракова; вступительная статья В. Кондратьев; художник Ю. Федин.— Москва: Детская литература, 2021.— 205 с.: ил., портр.—(Школьная библиотека)

Хорошая, честная повесть о войне, увиденной глазами молодого парня — Владимира Третьякова. Книга о молодых лейтенантах, ушедших воевать прямо со школьной скамьи, поднимающих в атаку, ответственных за личный состав, за исход боя. Бакланов пишет: «Все они вместе и по отдельности каждый отвечали и за страну, и за войну, и за всё, что есть на свете и после них будет. Но за то, чтобы привести батарею к сроку, отвечал он один». Это книга и о трудном военном быте, связанном с постоянными лишениями, дикой усталостью и физическими нагрузками, о сострадании и боли потери. Владимир Третьяков — это обобщённый образ целого поколения молодых ребят, которые не вернулись с войны.



Платонов, А. П. **Смерти нет!** : военные рассказы / А. П. Платонов; вступительная статья Е. Роженцева; художник В. Стуковнин.— Москва: Детская литература, 2018.— 413 с.: ил., портр.—(Школьная библиотека).

Почему победа в Великой Отечественной войне должна была остаться за нашим народом, что есть честь и долг, любовь к Родине — вот главные темы, о которых писал Андрей Платонов. Во время Великой Отечественной войны писатель был фронтовым корреспондентом газеты «Красная звезда». Рассказы написаны с большой душевной теплотой, сочувствием и вниманием к героям - офицерам и солдатам на фронте, старикам, женщинам и детям, ждущим их в тылу. Главные персонажи - это обычные люди, крестьяне, мирные жители, но чаще конечно солдаты. То, как писатель описывает будни героев, не оставит равнодушным и безразличным, ни одного человека. Жизнь для тех, кто погиб, защищая свою страну, не окончена, считает писатель, она продолжается во всех, кто живет на земле.



Быков, В. В. **Мёртвым не больно**: повесть / В. В. Быков; перевод с белорусского М. Горбачёв; художник Б. Косульников.— Москва: Детская литература, 2019.— 349с.: ил., портр.—(Школьная библиотека).

Близится очередная годовщина Победы в Великой Отечественной войне, когда случайная встреча вдруг отбрасывает бывшего младшего лейтенанта Василевича, а ныне инвалида войны, на двадцать лет назад. Январь 1944, Кировоградская операция и герой, еще недавно сетовавший, что вынужден конвоировать пленных немцев, вместо того, чтобы воевать, оказывается в самой гуще войны. Раненый сам, вместе с другими ранеными, со старым другом Юркой Стрелковым, с боевой медсестрой Катей, с капитаном Сахно... Их лица мелькают в этой страшной круговерти, чтобы исчезнуть навсегда и навсегда же врезаться в память. По жестокой традиции судьбы лучшие - уйдут первыми, хотя, быть может, именно это и есть милость providения.

