

## Книги с иллюстрациями Васнецова Ю.А.

**Волк и козлята:** русские народные сказки, песенки, потешки / художник Ю. Васнецов.— Москва: Росмэн-Пресс, 1996.— 78 с.: цв. ил.

**Дружба зверей:** русские народные сказки / пересказ И. С. Соколов-Микитова; художник Ю. Васнецов.— Москва: Детская литература, 1990.— 11 с.: цв. ил.— (Школьная библиотека. Для начальной школы).

Маршак, С.Я. **Кошкин дом:** сказка /С. Я. Маршак; рисунки Ю. Васнецова.— Москва: Росмэн-Пресс, 1996.— 48 с.: цв. ил.

**Радуга - дуга:** русские народные песенки, потешки, прибаутки / рисунки Ю. Васнецов.— М.: Росмэн-Пресс, 1996.— 80 с.: ил.

Чуковский, К.И. **Краденое солнце** / К. И. Чуковский; иллюстрации Ю. Васнецова.— Санкт-Петербург: Амфора, 2010.— 48 с.: ил.

Чуковский, К.И. **Сказки** / К. И. Чуковский; рисунки Ю. Васнецова.— Москва: Росмэн-Пресс, 1999.— 166 с.: цв. ил.

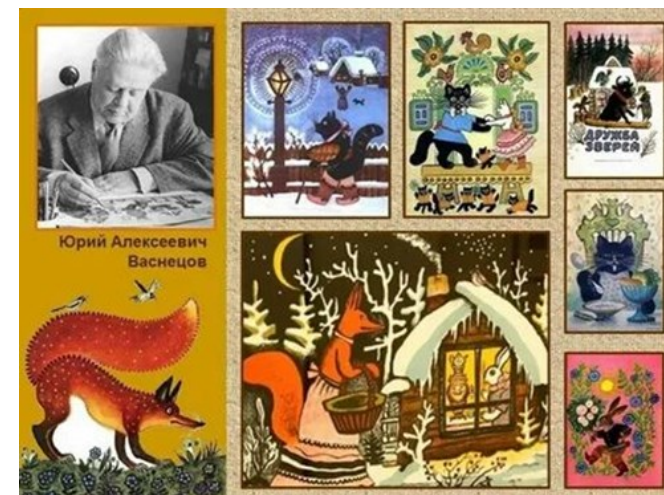
**Эти книги можно взять  
в нашей библиотеке**

Составитель: В.А. Круглова

Редактор: Н. П. Яркина



*Серия  
Кто они - авторы самых  
любимых картинок?*



ГБУК СК «Ставропольская краевая  
детская библиотека им. А. Е. Екимцева»

355035, г. Ставрополь,

ул. Мира, 382

Телефон: (8652) 24-27-49

Факс: (8652) 75-31-63

Сайт:

<http://ekimovka.ru>

E-mail:

[deti@stv.runnet.ru](mailto:deti@stv.runnet.ru)

**Художник,  
рисующий сказки**

Ставрополь  
2025

**Юрий Алексеевич Васнецов** (1900-1973) – известный иллюстратор русских народных сказок, представитель знаменитой династии художников, в которую входят Виктор и Аполлинарий Васнецовы.

Добрые, тёплые, уютные книжные иллюстрации Ю. Васнецова близки и понятны всем поколениям читателей, посмотрев на них становится просто хорошо на душе.



Родился художник 4 апреля 1900 года в старинном городе Вятке (Кировская область) в семье священника. С детства любимым его словом было «интересно». Юрию нравилось делать что-то своими руками: шить сапоги, переплетать книги, расписывать стены своей комнаты. А ещё он мечтал стать художником. В 1921 году поступил в Ленинградское высшее художественное училище, и успешно его закончил. Как иллюстратор детской книги Юрий Васнецов дебютировал в 1928 году. Это были рассказы Виталия Бианки. «Болото» и «Карабаш».

Ему удалось раскрыть в себе талант настоящего волшебника, который может не просто рисовать картинки, но и фантазировать, помогать маленькому читателю тоже поверить в чудеса.

А потом Юрию Васнецову поручили оформить русскую литературную сказку в стихах «Конёк-горбунок» П. Ершова. Художник сделал замечательные иллюстрации! Через много лет первый в мире космонавт Юрий Гагарин, увидев на выставке васнецовского «Конька-горбунка», летящего среди звезд по чёрному небу, скажет: «Вот кто был первым космонавтом!»



Юрий Алексеевич работал с произведениями Льва Толстого, Самуила Маршака и других классиков отечественной детской литературы.



В 1971 году по его иллюстрациям сказки «Терем-теремок» был снят одноимённый мультипликационный фильм, который можно смело отнести к шедеврам детской мультипликации.

Любовь к сказке у художника появилась давно: мама и няня с раннего детства читали ему книжки. «Сказка вошла в меня», — говорил он.

Город, где родился Юрий Алексеевич, всегда славился глиняными игрушками. Он обожал их рассматривать — глиняных петушков, скоморохов и барынь, свистульки, расписные дуги, корзинки, сани. Эти образы вдохновляли его на протяжении всей жизни.



Рисунки Ю.А. Васнецова просты, похожи на детские, и от этого очень трогательные. Они пропитаны русской традицией — все эти рубленые домики, коты в валенках, зайцы в кафтанах, лисы в сарафанах. Его звери мудрые, добрые, сказочные. У Васнецова, что ни зверь или птица, то яркая индивидуальность. Каждая птичка или зверушка со своим темпераментом, со своим оригинальным «лицом». Пожалуй, нет другого художника с таким редким даром видеть в зверушках личности. Оттого и читателям интересно их разглядывать и о них рассуждать.