

ДЕРЗАЮЩИМ СУДЬБА ПОМОГАЕТ



*Командную игру, посвящённую биографии французского писателя Жюль Верна и его роману «Пятнадцатилетний капитан», для учащихся 5–8-х классов организовала **НАТАЛЬЯ АЛЕКСЕЕВНА ТУРУБАНОВА** – заведующая Детской библиотекой, Библиотечная система и Историко-краеведческий музей Черниговского района, Приморский край*

ПОДГОТОВКА

Оформляется книжная выставка по теме мероприятия (см. с. 32). Ребятам заранее нужно разделиться на две команды, выбрать капитанов, познакомиться с биографией Ж. Верна и его романом «Пятнадцатилетний капитан».

Понадобятся:

- компьютер, экран, проектор;
- видеозаписи фильмов «Пятнадцатилетний капитан» (реж. В.Н. Журавлёв, 1945 г.), «Капитан Немо» (реж. В.Н. Левин, 1975 г.);
- призы для победителей.

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

Библиотекарь, Литературовед

БИБЛИОТЕКАРЬ: Здравствуйте, друзья! Рады видеть вас в библиотеке! Сегодня наша игра посвящена творчеству знаменитого французского писателя Ж. Верна и его роману «Пятнадцатилетний капитан».

(Слайд — Ж. Верн.)

Ещё одну литературную игру по мотивам этого произведения вы найдёте в № 4/2018 г. на с. 29

ЛИТЕРАТУРОВЕД: Вопросы вас ждут непростые. Но мы надеемся, что вы отлично подготовились и, как и младший матрос Дик Сэнд с китобойной шхуны-брига «Пилигрим», не испугаетесь трудностей! *(Улыбается.)*

А сейчас просим капитанов представить свои команды.

(Капитаны выполняют. Слайд — шхуна «Пилигрим».)

Большое спасибо! Итак, все поднялись на борт, наш «Пилигрим» поднял паруса. Вперёд! Ведь не на свете ничего лучше путешествий, как говорил Ж. Верн.

БИБЛИОТЕКАРЬ: Наша первая остановка — тур, посвящённый биографии французского автора. Вам предстоит ответить на вопросы. За каждый правильный вариант команда будет зарабатывать баллы. В конце нашей встречи мы их подсчитаем и назовём победителей.

ТУР 1.

«НА ДАЛЬНИХ БЕРЕГАХ»

(Библиотекарь и Литературовед задают вопросы. Ребята отвечают. За каждый верный ответ — один балл.)

Вопросы для первой команды

1. В течение жизни Жюль Верн много путешествовал. Он побывал в США, странах Средиземноморья, Нидерландах, Дании и Германии. Хотел доплыть на своей яхте ещё до одной стра-

ны, но из-за штормов ему не удалось это сделать. Тем не менее именно здесь (полностью или частично) разворачивается действие девяти его романов. О какой же стране идёт речь?

- О России;
- о Монголии;
- об Австралии.

2. В честь Жюль Верна названо множество объектов как на Земле, так и за её пределами. В частности, на обратной стороне Луны расположен кратер, носящий имя писателя. На Эйфелевой башне в Париже тоже есть свой «Жюль Верн». Что же это?

- Библиотека;
- книжный магазин;
- ресторан.

3. По данным ЮНЕСКО, Жюль Верн — это самый...

- красивый автор в мире;
- самый переводимый;
- самый высокий.

Вопросы для второй команды

1. В этом городе, расположенном на месте слияния Оки и Волги, в 2015 г. был установлен первый в России памятник Жюлю Верну. Он представляет собой фигуру писателя, стоящего в корзине воздушного шара. Открытие его было приурочено к Году литературы в России, а также к 110-й годовщине со дня смерти литератора. В каком городе можно увидеть этот монумент?

- В Нижнем Новгороде;
- в Москве;
- во Владивостоке.

2. Русский писатель Л.Н. Толстой любил читать детям книги Ж. Верна и даже сам рисовал к ним иллюстрации. Лев Николаевич признавался: «Романы Жюль Верна превосходны. Я их читал совсем взрослым, а всё-таки, помню, они меня восхищали. В построении интригующей, захватывающей фабулы он удивительный мастер. А послушали бы вы, с каким восторгом отзывался о нём...» Какой знаменитый русский классик тоже любил произведения Ж. Верна?

- А.С. Пушкин;
- Н.В. Гоголь;
- И.С. Тургенев.



Жюль Верн с супругой Онориной.
1900-е гг.

3. Один из жизненных девизов Ж. Верна звучал так: «Праздность для меня — это...» Закончите фразу.

- Умение расслабиться после тяжёлой работы;
- пытка;
- невероятное удовольствие.

ЛИТЕРАТУРОВЕД: Большое спасибо! Наше плавание продолжается. Впереди — второй тур. Вам предстоит ответить на вопросы о героях и событиях романа «Пятнадцатилетний капитан».

ТУР 2. «ЛИСТАЯ СТРАНИЦЫ РОМАНА»

(Библиотекарь и Литературовед задают вопросы. Ребята отвечают. За каждый правильный вариант — два балла.)

Задания для первой команды

1. Он «был большим, сильным псом, крупнее пиренейских собак, и мог считаться превосходным образцом новоголландской породы. Когда он вставал на задние лапы и скидывал голову, то был ростом с человека». (Динго.)

2. «И надо сказать, что, когда этот гигант принимался тянуть какую-нибудь снасть, остальные матросы могли стоять сложа руки. Этот могучий человек, ростом в шесть футов с лишним, мог заменить собой лебёдку». (Геркулес.)

3. «Он весь — сосредоточенность и внимание, поэтому судно

не рыскает, а идёт прямо по курсу. У мальчика уже сейчас сноровка старого рулевого. Хорошее начало для моряка!» Этот пятнадцатилетний младший матрос был сыном неизвестных родителей. Его ещё совсем крошкой нашли у чужих дверей, и вырос он в воспитательном доме. У бедного сироты было тяжёлое детство. (Дик Сэнд.)

4. Назовите друзей Джека — маленького сына миссис Уэлдон. (Дик Сэнд, Геркулес, Динго.)

5. Какой герой считал, что «дерзающим судьба помогает»? (Дик Сэнд.)

6. Джек воображал, что на этом дереве растут мячи, резиновые куклы, паяцы со свистульками и резиновые шары. (Каучуковое дерево.)

7. Этот жук был самым ценным экземпляром в коллекции кузена Бенедикта. (Жук-стафилин.)

Задания для второй команды

1. На вид ему было «около сорока лет. Среднего роста, худощавый, жилистый, черноволосый и смуглый, он производил впечатление сильного человека. Получил ли он какое-нибудь образование? По-видимому, да, если судить по замечаниям, которые у него изредка вырывались. Впрочем, он никогда не говорил ни о своём прошлом, ни о своей семье. Никто не знал, где он жил и что делал раньше. Никто не знал и что он собирается делать потом, чего ждёт он от будущего. Известно было только, что он намерен списаться на берег в Вальпараисо. Окружающие считали его странным человеком». (Негоро.)

2. «Скорее сухопарый, чем худой. Не то чтобы высокий, но какой-то длинный, с огромной взлохмаченной головой, с золотыми очками на носу — таков он был. В этом долговязом человеке с первого взгляда можно было распознать одного из тех почтенных учёных, безобидных и добрых, которым на роду написано всегда оставаться взрослыми детьми, жить на свете лет до ста и умереть с младенческой душой». (Кузен Бенедикт.)



Дик Сэнд (В. Ходченко) был молод и не в полной мере владел навигационными знаниями, но это не помешало ему в трудную минуту взять на себя руководство шхуной. Фильм «Капитан «Пилигрима». Режиссёр А. Праченко. 1986 г.

- Ценный груз;
- сундук с сокровищами;
- тайник с алмазами.

3. «Строгого осуждения заслуживает возница, наехавший на улице на прохожего и пытающийся скрыться, предоставляя другим заботу о жертве своей неосторожности. Но пострадавшему от несчастного случая на улице быстро окажут первую помощь. А что же сказать о людях, которые бросают на произвол судьбы утопающих в открытом море? Такие люди ...».

- Должны быть наказаны;
- позорят человеческий род;
- недостойны выходить в море на кораблях.

ЛИТЕРАТУРОВЕД: Прежде чем перейти к следующему туру, предлагаем немного отдохнуть и посмотреть фрагмент фильма «Пятнадцатилетний капитан».

(Демонстрируется фрагмент фильма «Пятнадцатилетний капитан».)

БИБЛИОТЕКАРЬ: В следующем туре свои знания предстоит продемонстрировать капитанам.

ТУР 4.

«ЗАДРАИТЬ ЛЮКИ!»

(Библиотекарь и Литературовед задают вопросы. Капитаны отвечают. За каждый правильный вариант — три балла.)

Вопросы для капитана первой команды

1. Что предсказывает быстрое падение столба жидкости в трубке барометра летом, если стоит жаркая погода? (Грозу.)

2. Что делают моряки, когда слышат команду «травить шкоты»? (Ослабляют натяжение парусов.)

3. Верно ли, что «задраенные люки» — это то же, что и открытые? (Нет. Задрать люки — значит закрыть их.)

Вопросы для капитана второй команды

1. Что значит на судне «бить склянки»? (Бить в судовой колокол определённое число ударов;

3. «Не раз делившая с мужем тяготы дальних странствий, она была храбрая женщина, и море её не пугало. Ей было около 30 лет, она отличалась завидным здоровьем и не боялась тягот и опасностей плавания на судне небольшого тоннажа. «Я не принадлежу к числу тех капризных пассажирок, которые всё время жалуются на тесноту каюты или однообразное меню». (Миссис Уэлдон.)

4. Как кузен Бенедикт называл Африку? (Земля фараонов.)

5. Динго не отличался общительностью, но не был злым. Каким же он казался окружающим? (Грустным.)

6. Кузен Бенедикт однажды любовался тараканом так, словно тот был сделан из этого драгоценного металла. (Из золота.)

7. «Это акулы среди насекомых». О ком так высказался учёный? (О термитах.)

БИБЛИОТЕКАРЬ: Молодцы! Ребята, Ж. Верн признавался: «Я, должно быть, родился моряком, и теперь каждый день сожалею, что морская карьера не выпала на мою долю с детства». В следующем туре вас ждут задания, связанные с морем и жизнью капитанов и матросов, которая была так близка французскому прозаику.

ТУР 3. «ПО МОРЯМ, ПО ВОЛНАМ»

(Библиотекарь и Литературовед задают вопросы. Ребята отвечают.

За каждый верный вариант — один балл.)

Задания для первой команды

1. «Все лучшие моряки начинали службу с детства, достаточно вспомнить ... , да и многих других, начинавших службу юнгами».

- Нельсона;
- Наполеона;
- Ушакова.

2. «Только человеку, ... , море может показаться однообразным».

• Глубоко равнодушному к погоде;

• глубоко равнодушному к природе;

• глубоко равнодушному к красоте.

3. «Старые моряки говорят, что хороший ... приносит судну счастье и попутный ветер».

- Капитан;
- кок;
- юнга.

Задания для второй команды

1. «Плавание в хорошую погоду в открытом море, когда все паруса поставлены и не требуют маневрирования, оставляет матросам много ... ».

- Радости;
- досуга;
- хлопот.

2. «Шхуна-бриг находилась на расстоянии одной мили от погибшего корабля. Матросы с жадным любопытством вглядывались в опрокинувшееся набок судно. Быть может, в трюмах его хранился ... , который удастся перегрузить на «Пилигрим»?»

каждый удар склянки соответствует получасу. Счёт идёт от полуночи, повторяясь каждые четыре часа (от одной до восьми склянок).

2. «Упорные штили немало беспокоили капитана Гуля». Что такое штить? (Затишье, безветренная или тихая погода со слабым ветром.)

3. Как называется повар на судне? (Кок.)

ЛИТЕРАТУРОВЕД: Уважаемые капитаны, вы — настоящие морские волки! (Улыбается.) Даже такие непростые вопросы оказались вам по плечу.

БИБЛИОТЕКАРЬ: Ребята, а мы делаем очередную остановку. «Пилигрим» привёз нас к берегам Африки. «Сколько здесь было растений самых разных размеров, о существовании которых наука и не подозревала», — с восхищением писал Ж. Верн.

(Слайды — виды Африки.)

ТУР 5. «СТРАНА ГИГАНТСКИХ СУКУРУ»

(Библиотекарь и Литературовед задают вопросы. Ребята отвечают. За каждый правильный вариант — один балл.)

Задания для первой команды

1. «В тропическом лесу можно встретить маленьких «маркину», «сагуина» с пёстрой мордой, серого «моно», кожей которого индейцы прикрывают казённую часть своих ружей, «сагу», которых можно узнать по двум длинным пучкам шерсти, и много других представителей многочисленного семейства четвероруких». Кто такие «маркину», «сагуина» и «моно»? (Обезьяны.)

2. Как называлась «разновидность удава — гигантская змея, достигающая иногда сорока футов в длину»? (Сукуру.)

3. Чёрная древесина этого дерева была красивее и твёрже общеизвестных сортов. (Эбеновое дерево.)

4. «Это крупная птица, ростом коло двух метров, с прямым



Иллюстрация к роману «Пятнадцатилетний капитан». Художник А. Мейер. 1877 г.

клювом; оперение её пушистое, крылья имеют синеватый оттенок». (Страус.)

5. Кого туземцы называли «мганггами»? (Колдунов.)

6. Какое растение африканцы считали самым опасным сорняком? (Индиго.)

7. На каком языке, по мнению местных жителей, говорят болтливые попугаи? (На языке давно вымерших племён.)

8. Что туземцам заменяло деньги? (Стеклянные бусы.)

Задания для второй команды

1. Каких попугаев увидел в Африке Джек? («Пепельно-серых жакко с красным хвостом».)

2. «В ту же секунду несколько грациозных ... с маленькими и острыми рожками вихрем пронесли мимо привала. Их ярко-рыжая шерсть огненным пятном мелькнула на тёмном фоне деревьев». Каких животных увидел Джек? (Антилоп.)

3. Одна из разновидностей страуса. (Нанду.)

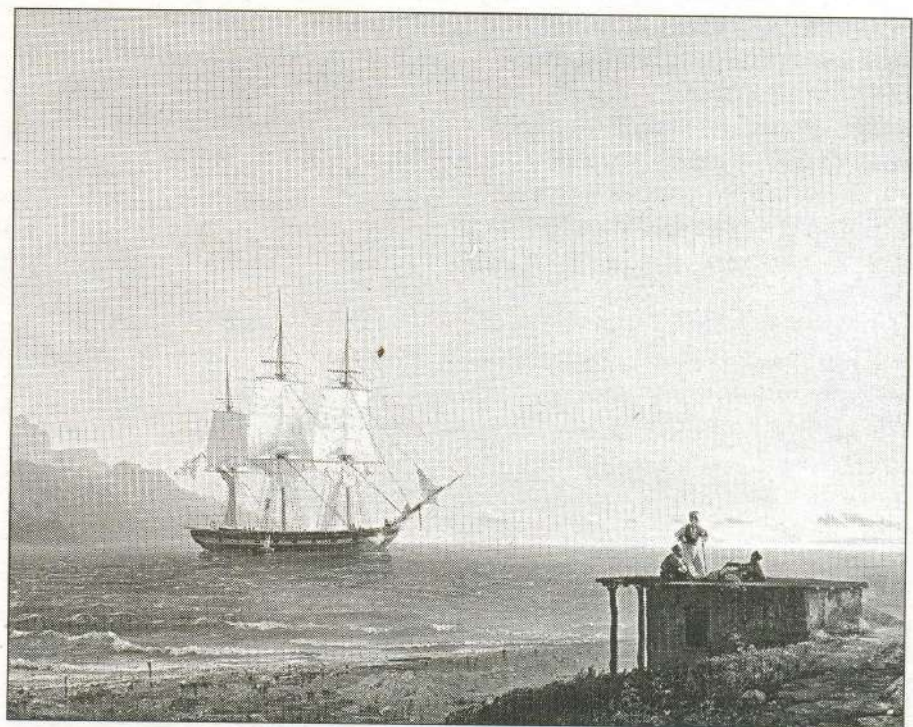
4. Это «толстокожие животные с огромной головой, широкой мордой и огромной пастью, вооружённой длинными, более фута, клыками, с тяжёлыми короткими ногами и голой, словно дублёной шкурой». (Бегемоты.)

5. Что, по мнению туземцев, случится с тем, кто посадит манговое дерево? (Он умрёт.)

6. Местные жители наделили этих прелестных представителей пернатых поэтическими именами: «солнечный луч», «царица цветов», «небесный цветок, прилетевший с лаской к цветку земному». О каких птицах идёт речь? (О колибри.)

7. Как говорят туземцы об утреннем «пении» обезьян-ревунов? (Они «читают свои молитвы».)

8. Кто такой карамо? (Лев.)



Фрегат под парусом. Художник И. Айвазовский. 1838 г.



Африканский шаман.
Фото начала XX в.

ЛИТЕРАТУРОВЕД: Большое спасибо, друзья! Видно, что вы очень внимательно читали роман!

БИБЛИОТЕКАРЬ: Да, невероятные приключения в удивительных странах выпали на долю героев Ж. Верна. А вы любите путешествовать? Сталкивались ли с чем-то необычным? Поделитесь!

(Ребята отвечают. Идёт обсуждение.)

ЛИТЕРАТУРОВЕД: Спасибо за ваши интересные рассказы! Ребята, 15-летний юноша Дик Сэнд, герой романа, о котором мы говорили сегодня, был от-

важен, умён и умел добиваться своего. «Его умное лицо дышало энергией. Это было лицо человека не только смелого, но и способного дерзнуть». Судьба и правда помогает дерзающим. Она была благосклонна к отважному герою и даже вознаградила его — Дик Сэнд, получив соответствующее образование, становится капитаном корабля, принадлежащего мистеру Уэлдону.

БИБЛИОТЕКАРЬ: Друзья, наш «Пилигрим» возвращается в порт. Путешествие подходит к концу. Сейчас, пока мы подсчитываем заработанные вами баллы, предлагаем посмотреть фрагмент фильма «Капитан Немо», снятого по мотивам романов «20 000 под водой» и «Паровой дом».

(Демонстрируется фрагмент фильма «Капитан Немо». Библиотекарь и Литературовед подсчитывают баллы.)

ЛИТЕРАТУРОВЕД: Итак, по итогам сегодняшнего состязания первое место достаётся команде, которую вёл к победе капитан... (называет имя). Прошу на сцену за заслуженной наградой!

(Проходит награждение.)

БИБЛИОТЕКАРЬ: Друзья, всех, кто хочет познакомиться с другими произведениями Ж. Верна, мы приглашаем к книжной выставке! *(Проводит обзор выставки, предлагая ребятам взять и прочитать понравившиеся издания.)*

**Универсальный
энциклопедический
календарь-журнал
«Знаменательные
даты — 2019»**

с. 403

.....
13 сентября
125 лет со дня
рождения
.....

**ДЖОН БОЙНТОН
ПРИСЛИ
1894–1984**
английский прозаик,
драматург



**День, добавленный
к лету**

Родился в Брэдфорде, участвовал в Первой мировой войне, учился в Кембриджском университете. Творческий путь начал в 1922 как литературный критик (книжные обзоры, эссе, «Краткая история английского романа», 1927). Успех принесли роман «Добрые друзья» (1929) и детективная пьеса «Опасный поворот» (1932). В романах 1930-х «Улица Ангела» (1930), «Они бродят по городу» (1936) и др. вскрыл социальные противоречия английского общества. Роман «Затемнение в Гретли» (1942) направлен против реакционных кругов, искавших пути для сговора с нацистами. Трудностям возвращения к мирной жизни посвящён роман «Трое в новых костюмах» (1945). Многоплановую картину современной жизни Англии воссоздают книги 1950–1960-х — «Фестиваль в Фарбридже» (1951), «Волшебники» (1954) и др. Роман «Сэр Майкл и сэр Джордж» (1964–1965) повествует о нравах английской бюрократии. Произведения писателя всегда остросюжетны и глубоко психологичны. В драматургии автор искал новые формы, допуская театральные условности («Время и семья Конвей», 1937; «Музыка ночью», 1938; «Инспектор пришёл», 1947). Руководя двумя лондонскими театрами, поставил целый ряд своих пьес, в том числе «Ракитовую аллею» (1933), «Райский уголок» (1934), «Когда мы женаты» (1938). В 1982 издал автобиографическую книгу «За высокой стеной». Автор фантастических произведений («Дженни Вилберс», 1947, и др.). В России известна и любима его сказочная повесть «31 июня» (1961, экранизирована в 1978).



К КНИЖНОЙ ВЫСТАВКЕ

Борисов, Л.И. Жюль Верн. — Детская литература, 1957.

Брандис, Е.П. Вперёдсмотрящий. Повесть о великом мечтателе: Жюль Верн. — М.: Молодая гвардия, 1976.

Брандис, Е.П. Рядом с Жюлем Верном. — Л.: Детская литература, 1985.

Верн, Ж. Вокруг света за 80 дней. — М.: Альфа-книга, 2018.

Верн, Ж. Двадцать тысяч лье под водой. — СПб.: Азбука; Азбука-Аттикус, 2018.

Верн, Ж. Путешествие к центру Земли. — СПб.: Азбука; Азбука-Аттикус, 2018.

Верн, Ж. Пятнадцатилетний капитан. — М.: НИГМА, 2017.

Верн, Ж. Таинственный остров. — СПб.: Азбука; Азбука-Аттикус, 2017.