

Покажи язык побольше
Иль засмейся ей в лицо.
Можешь громко заругаться,
Топнуть в ярости ногою,
Чтобы было невадно
Ей воспитывать тебя!

Читайка: В библиотеке нужно вести себя вежливо: так, чтобы тебе не делали замечания.

Незнайка: Почему у меня ничего не получается?

Читайка:

Уважаемый Незнайка!
Аккуратным будь всегда.
Книга друг твой и приятель,
Много мыслей в них, труда.

Свет, зажженный книгой, греет,
Чудеса с людьми творит:
Он становится добрее,
Мыслит верно, говорит.

Уважай в читальном зале
Тех, кто рядышком сидит.
И читай всегда глазами —
Здесь не принято бубнить.

Возвратить старайся книжки,
Не задерживая, в срок.
Не давай их рвать братишке,
Не копи на полках впрок.

Посмотри, как мир прекрасен!
Как красив родимый край!
Если ты со мной согласен,
Книгу в руки и читай!

Подготовила Ж. Роголь



Главный воспитатель – книга

Цели: создать условия для повторения изученных произведений; развивать устную речь, внимание и память; воспитывать интерес к литературным произведениям; прививать любовь к чтению и бережное отношение к книгам.

Оборудование: иллюстрации из сказок, книги, рисунки сказочных героев.

Ход мероприятия

Звучит музыка.

Ведущий. Семь чудес света создали люди в древности: величественные египетские пирамиды, прекрасную статую Зевса в Олимпии, висячие сады ассирийской царицы Семирамиды в Вавилоне, храм Артемиды Эфесской, статую бога Гелиоса в гавани острова Родос, Галикарнасский мавзолей и маяк Александрии.

Есть и еще одно чудо света, не менее удивительное. Оно знакомо каждому из нас, но мы настолько привыкли к этому творению человечества, что редко задумываемся над его ценностью. А чудо это всегда под рукой и, как настоящий друг, посоветует, поможет и научит.

Угадайте:

Кто молча учит,
Без языка, а обо всем говорит.

Не куст, а с листочками,
Не рубашка, а сшита,
Не человек, а рассказывает.

Хоть не шляпа, а с полями,
Не цветок, а с корешком,
Разговаривает с нами
Терпеливым языком.

Ученики (*хором*). Это книги!

Ведущий. Правильно!

Книгу, всем понятную,
Умную, занятную,
Мальчики и девочки
Все читать хотят.

Затем выходит группа учащихся, и каждый называет пословицу о книге.

- Хорошая книга лучший друг.
- Кто много читает, тот много знает.
- Прочел новую книгу, встретился с другом.
- С книгой жить век — не тужить.
- Книга в счастье украшает, а в несчастье утешает.
- Книга — твой друг, без нее, как без рук.
- Книга поможет в труде, выручит и в беде.
- Книга — окно в мир, чаще заглядывай в нее.
- Книга подобна воде — дорогу пробыет везде.
- Книгу читаешь, как на крыльях летаешь.

Ведущий. Много веков прошло, прежде чем книга приобрела привычный для нас вид. Чтобы родилась книга, нужен труд лесорубов, писателей, художников, редакторов, печатников. Много усилий требуется от них, чтобы книга стала красивой и интересной.

Инсценировка басни «Две книжки»

Выступают заранее подготовленные ученики.

Выходят ведущий и два ученика.

Ведущий. Однажды встретились две книжки, разговорились меж собой.

1-й ученик. Ну, как твои делишки?

Ведущий. Одна спросила у другой.

2-й ученик.

Ох, милая, мне стыдно перед классом,
Хозяин мой обложки вырвал с мясом!

Да что обложки.... Оборвал листы!
Из них он делает кораблики, плоты
И голубей...
Боюсь его, листы пойдут на змей,
Тогда лететь мне в облака!
А у тебя целы бока?

1-й ученик.

Твои мне не знакомы муки,
Не помню я такого дня,
Чтобы, не вымыв чисто руки,
Сел ученик читать меня!
А посмотри-ка на мои листочки:
На них чернильной не увидишь точки.
Про кляксы я молчу,
О них и говорить-то неприлично...
Зато и я его учу
Не как-нибудь, а на «отлично».

2-й ученик.

Ну, мой на тройках едет еле-еле
И даже двойку получил на той неделе.

Ведущий.

В дорогу взять не позабудь
Ключей надежных связку.
В любой рассказ найдешь ты путь,
Войдешь в любую сказку.

Какие правила мы должны выполнять при работе с книгой? Учащиеся дают ответы.

Ведущий. А сейчас, ребята, я буду называть отрывки из ваших любимых книг, а вы будете отгадывать.

— Из каких книг эти отрывки? Назовите автора и название книги.

- Жил старик со своею старухой у самого синего моря. Они жили в ветхой землянке ровно тридцать лет и три года. (А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»)

- Всех излечит, исцелит добрый доктор Айболит. (К. Чуковский «Айболит»)

Несет меня лиса
За темные леса,
За высокие горы,
В далекие страны.
Котик-братик,
Отними меня.

(Русская народная сказка «Кот, петух и лиса»)

В синем небе звезды блещут,
В синем море волны плещут,
Туча по небу идет,
Бочка по морю плывет.

(А. Пушкин «Сказка о царе Салтане»)

- Сказка ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок. (А. Пушкин «Сказка о золотом петушке»)

Ох, нелегкая эта работа —
Из болота тащить бегемота.

(К. Чуковский «Телефон»)

Глядь: опять пред ним землянка;
На пороге сидит его старуха,
А перед нею разбитое корыто.

(А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»)

Ты один не умывался
И грязнулею остался.
И сбежали от грязнули
И чулки, и башмаки.

(К. Чуковский «Мойдодыр»)

- Вот аленький цветочек, которого нет краше на белом свете, о котором просила меня дочь меньшая, любимая. (С. Аксаков «Аленький цветочек»)

Полны бока молока,
Полны рога твои овся,
Полны копытца твои овся.

(Русская народная сказка «Волк и семеро козлят»)

- Вдруг из подворотни — страшный великан, рыжий и усатый Таракан. (К. Чуковский «Тараканище»)
- Уж серый волк с Иваном Царевичем был далеко. (В. Жуковский «Иван Царевич и серый волк»)

Ведущий. Ребята, какие вы молодцы! И все-то вы знаете! А вот сможете ли вы угадать, кто отправил эти телеграммы, написал такие письма, записки, объявления и приглашения. (Перебирает листочки)

1. «От бабушки ушел, от дедушки ушел. Скоро буду у вас».
2. «Спасите, нас съел серый волк».
3. «Простое яичко снесла курочка».
4. «Живу без всякой славы среди зеленой дубравы у семи богатырей».
5. «Молодой крокодил пятьдесят лет хочет завести себе друзей. С предложениями обратиться по адресу: Большая Пирожная улица, дом 15, корпус 5. Звонить три с половиной раза». (Крокодил Гена из одноименной сказки Э. Успенского)
6. Смотрите вот объявления: «Открыта больница для птиц и зверей. Идите лечиться туда поскорее!» Кому оно принадлежит? (Доктору Айболиту из произведения К. Чуковского)
7. Вот еще одно объявление: «Покорнейшая просьба к сеньорам во всех домах позвонить в этот колокольчик. Их сейчас же впустят, и тогда они своими глазами убедятся, что красть здесь нечего». (Тыква из произведения Дж. Родари «Приключения Чиполлино»)
8. «Папа и мама! Я живу хорошо. Просто замечательно. У меня есть свой дом. Он теплый. В нем одна комната и кухня. А недавно мы нашли клад и корову кузины. Папа не любит, а любит суп...» (Дядя Федор из произведения Э. Успенского «Дядя Федор, пес и кот»)



Ведущий. А теперь, ребята, угадайте, кто из литературных героев сказал следующие слова:

1. «Как выскочу, как выпрыгну, пойдут клочки по закоулочкам». (*Лиса из произведения «Заюшкина избушка»*)
2. «Иду к бабушке, несу ей вот этот пирожок и горшочек масла». (*Красная Шапочка из одноименной сказки Ш. Перро*)
3. «А еще меня уверяли, но уж этому-то я никак не могу поверить, что вы будто бы умеете превращаться даже в самых мелких животных, ну, например, сделаться крысой или мышкой». (*Кот в сапогах из одноименной сказки Ш. Перро*)
4. «Только теперь ты бери себе вершки, а мне отдай корешки». (*Медведь из произведения «Мужик и медведь»*)
5. «Погодите, не спешите, я вас мигом проглочу! Проглочу, проглочу, не помилую!» (*Таракан из произведения К. Чуковского «Тараканище»*)
6. «Здесь дождями путь размыт. Я нарочно поднял руку, показать, что путь закрыт». (*Дядя Степа из одноименной повести в стихах С. Михалкова*)
7. «Я сегодня поймал было рыбку, но не простую...» (*Старик из произведения А. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»*)
8. «Я пришью ему новые ножки, он опять побежит по дорожке». (*Айболит из одноименной сказки К. Чуковского*)
9. «Ты все пела? Это дело: так, пойдя же, попляши!» (*Муравей из произведения И. Крылова «Стрекоза и муравей»*)
10. «На меня скорей садись, только знай себе, держись. Я хоть росту небольшого, да сменю коня другого...» (*Конек-Горбунук из одноименной сказки П. Ершова*)

Ведущий. Какой поэт написал сказки в стихах, названия которых начинаются словом «сказка»?

Ученики. А.С. Пушкин.

Ведущий. Кто больше назовет этих сказок.



Ученики. «Сказка о золотом петушке», «Сказка о попе и его работнике Балде», «Сказка о царе Салтане, о сыне его, славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».

Игра «Отгадай загадку»

Ведущий.

Скорей бы приблизился вечер,
И час долгожданный настал,
Чтоб мне в золоченой карете
Поехать на сказочный бал.
Никто во дворце не узнает,
Откуда я, как я зовусь.
Но только лишь полночь настанет,
К себе на чердак я вернусь.

(«Золушка» Ш. Перро)

С букварем шагает в школу
Деревянный мальчуган.
Попадает вместо школы
В полотняный балаган.
Как зовется эта книжка?
Как зовется сам мальчишка?

(«Золотой ключик, или Приключения Буратино» А. Толстой)

Сейчас потолкуем о книжке другой,
Тут синее море, тут берег морской...
Старик вышел к морю, он невод забросит.
О жадной старухе рассказ тут пойдет.
А жадность, ребята, к добру не ведет...
И кончится дело все тем же корытом,
Но только не новым, а старым, разбитым.

(«Сказка о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкин)



Появилась девочка в чашечке цветка,
И была та девочка чуть больше ноготка.
В ореховой скорлупке девочка спала,
Вот какая девочка, как она мала!
Кто читал такую книжку, знает девочку-малышку?
(«Дюймовочка» Г.Х. Андерсен)

Кто-то за кого-то ухватился крепко:
Ох, никак не вытянуть! Ох, засела крепко!
Но еще помощники скоро прибегут...
Победит упрямцу дружный общий труд.
Кто засел так крепко? Может это...
(«Репка» Русская народная сказка)

Фруктово-огородная страна,
В одной из книжек-сказок есть она.
А в ней герой мальчишка овощной,
Он храбрый, справедливый, озорной.
(«Чиполлино» Д. Родари)

Кто-то пасть свою открыл,
Кто-то что-то проглотил.
Потемнело все вокруг.
Ой, какой везде испуг!
Но медведь сразил врага,
С ним расправа недолга!
Струсил враг и воротил
То, что в небе проглотил!
(«Краденое солнце» К. Чуковский)

Скачет лошадь не простая,
Чудо-грива золотая.
По горам парнишку носит,
Да никак его не сбросит.

Есть у лошади сынок,
Удивительный конек, по прозванию...
(«Конек-Горбун» П. Ершов)

Столяр Джузеппе-Сизый нос
Полено в дом принес.
Он начал что-то мастерить,
Полено стало говорить.
Кто в том полене говорил?
Кого Джузеппе мастерил?
(«Золотой ключик, или Приключения Буратино» А. Толстой)

С грядки старушка цветок сорвала,
Девочке Жене его отдала.
В цветке, в лепестках есть волшебная сила.
Их девочка Женя о чем-то просила...
Что надо сказать, лепестки обрывая?
Как называется сказка такая?
(«Цветик-семицветик» В. Катаев)

Книжку, ребята, в руках я держу,
Как называется, вам не скажу.
Но все ж вы сейчас догадаетесь сами...
Вот дедушка в лодке поплыл за дровами.
А вот островок небольшой на воде,
Зверушки на нем.
Ой, зверушки в беде!
Вода прибывает, зверушек снесет...
Нет, дедушка добрый сейчас их спасет.
Усядется в лодку команда косая...
А книжка, ребята, про деда ...*(Мазя)*
А еще про кого? *(Про зайцев)*

Девочка хорошая по лесу идет,
Но не знает девочка, что опасность ее ждет.
За кустами светится пара злющих глаз,
Кто-то страшный встретится девочке сейчас.
Кто расспросит девочку об ее пути?
Кто обманет бабушку, чтобы в дом войти?
Кто же эта девочка? Кто же этот зверь?
На загадку можете отвечать теперь!

(Красная шапочка и серый волк из произведения
«Красная шапочка» Ш. Перро)

Ведущий. А сейчас я вам покажу несколько предметов. Ваша задача вспомнить, в каких произведениях они встречаются.

- Скорлупка ореха. (Г.Х. Андерсен «Дюймовочка»)
- Красная шапочка. (Ш. Перро «Красная шапочка»)
- Горошина. (Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине»)
- Туфелька. (Ш. Перро «Золушка»)
- Зеркальце. (А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»)
- Сапоги. (Ш. Перро «Кот в сапогах»)

Ведущий. Ну, что ж, ребята, вы просто молодцы! Прекрасно знаете сказки, любите своих сказочных друзей.

Наше представление заканчивается, а мне на прощание хочется сказать:

Закончен праздник, он у нас
Рассчитан на всего лишь час.
Но вы, читающий народ,
Любите книгу круглый год!

Подготовила Н. Резчикова



Удивительная лингвистика

Форма проведения: игра-квест.

Оборудование: раздаточный материал, жетоны, эмблемы.

Ход мероприятия:

Учитель: Здравствуйте, ребята! Я рада приветствовать вас на игре-квесте «Удивительная лингвистика».

Главный гость сегодня — его величество русский язык. Могуч и прекрасен русский язык. С раннего детства и до глубокой старости вся жизнь человека связана с языком. Ребенком мы засыпаем под монотонное звучание бабушкиных сказок. А ведь сказка — это язык. Вы ходите в школу. В речи учителя, на страницах книг развертывается перед вами огромная Вселенная, отраженная в словах. Вы узнаете о том, что было сто и даже тысячу лет назад. И все это благодаря родному языку.

На земном шаре насчитывается более 2000 языков. Есть языки, на которых говорит всего несколько человек; а есть языки, на которых говорят миллионы человек. И в этой большой семье языков русский язык занимает особое место. И чтобы любить русский язык, надо его знать. Ведь не зря говорят, что без грамматики не выучить и математики. И сегодня, ребята, вы сможете показать свою находчивость, смекалку и еще раз проверить свои знания по русскому языку.

Ребята, мы совершим путешествие по всем областям страны под названием Лингвистика.

Правила: не шуметь, не выкрикивать с места (такие ответы не засчитываются), чтобы ответить на вопрос, нужно поднять руку.

Право последнего слова остается за капитаном.

Учащиеся делятся на 2 команды, выбирают капитана и придумывают название.