

О. П. Попова, педагог-библиотекарь МБОУ «Смоленская СОШ № 2», село Смоленское, Алтайский край

РУССКИЕ БОГАТЫРИ

(цикл мероприятий для обучающихся)

Цель: формирование представления детей о былинных героях Руси, их характерах, внешнем виде, доспехах.

Задачи:

- * уточнить и закрепить знания детей о русских богатырях, о былинах, их происхождении, авторстве, содержании, значении;
- * вызвать интерес обучающихся к русскому народному творчеству;
- * воспитывать чувство гордости за богатырскую силу России, уважение к русским воинам, желание им подражать.

КНИЖНАЯ ВЫСТАВКА «ПРО СЛАВУ РУССКУЮ, ПРО ДЕЛА БЫВАЛЫЕ — БОГАТЫРСКИЕ»

Для 4–5-х классов.

В первом разделе выставки «А и сильные, могучие богатыри на славной Руси» представлены книги: «Богатырская застава», «Добрыня и змей», «Илья Муромец», «Русские богатыри», «Садко».

Во втором разделе «Лучше того дела нету, чем родную землю от врагов защищать» — книги: Голицын С. М. «До самого синего Дона», «Рассказы о древней Руси», Древнерусская «Повесть о разорении Рязани Батыем», Тихомиров О. Н. «Александр Невский», «На поле Куликовом», «На страже Руси».

» Обзор литературы

Педагог-библиотекарь посещает классы с обзором книг.

Педагог-библиотекарь. Былины — это песни-сказания о народных героях Древней Руси, как правило, богатырях, сражающихся со злом за землю русскую. Отражали они действительность XI–XVI вв.

Былина — своеобразный жанр устного народного творчества, в котором вроде бы отражаются исторические события, но с образными преувеличениями. Герои в них имеют сверхсилу или иные способности (умение играть, петь), а враги и вовсе фантастичны: Змей Горыныч, Соловей-разбойник, Царь владыка морской. Поскольку былина — жанр песенный, она имеет ритм, особый слог. Читая её, будто попадаешь в историческое прошлое и видишь фильм, ведь она богата образными выражениями. Красива, необычна и отлична от других сказаний былина «Садко». В ней нет героев-богатырей. В ней нет сражений с врагами явными. Но в ней есть идея о том, как важно иметь талант, покровительство Высших сил за личностные качества.

«Русские богатыри. Удивительные сказания о подвигах русского народа и о могучих богатырях, которые берегли земли русские, защищали от врагов, от чужих людей, от нечисти. Былины и героические сказки пересказаны для детей (младших школьников) Ириной Карнауховой. Былины и героические сказки»

Богатырями в народе с незапамятных времён называли защитников родной земли. Об их подвигах слагали былины — удивительные песни-сказания, которые передавались из уст в уста, от поколения к поколению. Святогор-богатырь, Микула Селянинович, Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алёша Попович — любимые народные герои. Но народ славил их не только за то, что они честно правили воинскую службу, оберегая русскую землю от врагов и нечистой силы, но и потому, что они горой стояли за справедливость.



“ Не скакать врагам
По нашей земле!
Не топтать их коням
Землю русскую.
Век стоит Русь —
Не шатается!
И века простоит —
Не шелохнётся!

*Русские богатыри
(в пересказе
И. В. Карнауховой)*



«Богатырская застава. Девять былин»

В сборник вошли былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Добрыня и Змей», «Алеша Попович и Тугарин Змеевич», «Садко» и другие. Главная тема этих былин — любовь к Родине, верность своему долгу и призванию — защищать землю Русскую.

Составление, пояснения и послесловие В. П. Аникина.

«Александр Невский: рассказы»

В книгу вошли рассказы о жизни, походах и битвах святого благоверного князя Александра Невского (1220–1263), до последнего вздоха защищавшего Русь от иноземных полчищ.

Александр Невский — великий князь Киевский и Владимирский, знаменитый полководец, покрытый воинской славой, удостоившийся литературной повести о своих деяниях, канонизированный церковью после смерти, человек, чье имя продолжало вдохновлять поколения, жившие много веков спустя.

Это был прекрасно образованный человек, блестящий полководец, тонкий и умный политик. Но русский народ испокон веку ценил и почитал его не только за это.

Александр смог объединить вокруг себя народ, повести его за собой к намеченной цели. Он использовал власть для реализации одного единственного, главного, стремления своей жизни — блага Руси. Ради этого он сражался, вёл труднейшие дипломатические переговоры, усмирял непокорных... Александр был великим радетелем за землю Русскую, являл собой пример настоящего самоотверженного служения Родине. Веками, из поколения в поколение, передавалась эта память о князе-воине, князе-защитнике.

«Повесть о разорении Рязани Батыем»

Евпатий Коловрат — былинный русский богатырь, рязанский боярин или воевода, герой народных сказаний времен нашествия Батыя на Русь. О его подвиге рассказывает древнерусская «Повесть о разорении Рязани Батыем». Данная повесть сохранилась в списках, самые старые из которых датируются концом XVI века.

Несмотря на отдаленность событий, касающихся этой личности, Евпатий Коловрат является известной фигурой, которая была достаточно широко представлена в русской литературе, главным образом в стихах, поэмах и балладах.

История Евпатия Коловрата связана с одним из самых трагичных эпизодов истории Руси — Монгольским нашествием, также известным как Нашествие Батыя.



Непосредственно вторжение монголов на Русь началось в конце 1237 года. Первым под нашествия Батыею попало Рязанское княжество. Разбив объединенное войско рязанского князя Юрия Игоревича и муромских князей Юрия Давыдовича и Олега Юрьевича на реке Воронеж, монголы двинулись вглубь русских земель. Сам рязанский князь уцелел в этом сражении и вернулся в Рязань, к осаде которой монгольское войско приступило 16 декабря 1237 года. Первые приступы рязанцы смогли отбить, однако силы защитников таяли, а к монголам подходили все новые и новые отряды.

Также существует версия о том, что Евпатий — это собирательный образ, который может символизировать собой даже не различных людей, а всю Русь, которая гибнет, но не сдаётся захватчикам. Однако даже если Евпатий Коловрат — это лишь красивая легенда и сам он собирательный образ лучших русских богатырей или даже всей Руси, она все равно важна для нашей истории. Как бы там ни было, во время Монгольского нашествия на Русь вполне можно было встретить русских людей невиданной силы духа, способных на совершение самых разных подвигов.

Дети читают книги, рисуют, готовят поделки. Затем проводится литературный конкурс.

ЛИТЕРАТУРНАЯ ИГРА-КОНКУРС

В игре участвуют две команды 5-х классов, роли героев исполняют ребята старших классов. Оформление зала: рисунки и поделки ребят, созданные по сюжету былин.

Ведущий. Под славным городом, под Киевом, стояла застава богатырская. Поведаем сегодня рассказ о могучих богатырях, которые водились на славной Руси. Верную службу несли они, защищая русскую землю от злого врага. А рассказано о них в былинах. Кто знает, что такое былина? Былина — это рассказ о нашей истории, много в ней сказочного, но в то же время и настоящего. Родилась она очень давно, когда на Русь напали татаро-монголы. Жгли они города, уводили в плен стариков, женщин, детей. Сложил народ о ратных подвигах русских людей, победивших идолище проклятое, свои песни, былины.

«В русском сердце прямая честь да любовь к Руси-матушке».

Сейчас, ребята, мы поведём рассказ о славных да сильных богатырях. Кто внимательно читал о них книги, тот больше о них и знает.

Вспомните, о ком написаны эти строчки?

«Ростом богатырь выше тёмного леса, головою облака подпирает, скачет по горам — горы под ним шатаются, в реку зайдёт — вся вода из реки выплеснется. Не держит его земля, только каменные утёсы под тяжестью не рушатся». (Святогор-богатырь.)

Вопрос другой команде.

«Встретил Святогор-богатырь мужичка-пахаря. Идёт мужичок, не торопится, сумочку с плеча на плечо перебрасывает. Решил Святогор ту сумочку поднять, да не под силу ему, копьём столкнуть не может, двумя руками не поднимет. Что было в той сумочке? (Тяга земная.)

Выходит мальчик в костюме Алёши Поповича.

Алёша Попович. Ребята, всем вам я задам вопрос. Кто быстрее отгадает, тот и молодец.

«В славном городе Ростове, у ростовского попа соборного был один единственный сын. Звали его... прозывали по отцу... Так как меня звать величать? (Алёша Попович.)

Молодцы!

А теперь вопросы для каждой команды.

1. Чем отличается Алёша от других богатырей? (Был небольшой богатырь, да дерзостью да хитростью взял.)
2. С кем пришлось сразиться Алёше на Сафат-реке? (С Тугарином, Змея сынам.)

Выходит Добрыня Никитич.



Богатырями в народе с незапамятных времён называли защитников родной земли. Об их подвигах слагали былины — удивительные песни-сказания, которые передавались из уст в уста, от поколения к поколению.



Добрыня Никитич. Потешьте меня, добры молодцы и молодушки, ответьте на мои вопросы.

1. Что подарила мне матушка? И для чего? (*Плётку-семихвостку, чтобы хлестать коня Бурку, он будет подсакивать и топтать детей Змея Горыныча.*)
3. Сколько времени бился Добрыня со Змеем? (*Три дня и три ночи.*)
4. Какой срок назвал Добрыня своей жене Настасье Микулишне, чтобы ждала его? (*6 лет.*)
5. Чем отличался Добрынюшка от других богатырей? (*Грамоте обучен, в бою смел, нрава спокойного, ласкового.*)

Ведущий. А теперь, ребята, я хочу задать вопрос. Если ответите на него правильно, к вам придёт ещё один богатырь.

«Любили его отец с матерью, да только плакали, на него поглядывая, тридцать лет на печи лежит, ни рукой, ни ногой не шевелит». Как звали богатыря? (*Илья Муромец.*) Молодцы! Правильно отгадали.

Выходит Илья Муромец.

Илья Муромец. А теперь, ребята, ответьте и на мои вопросы.

1. Как звали моего батюшку и матушку? (*Иван Тимофеевич, Ефросиния Яковлевна.*)
2. С кем я дрался первый раз? (*С полчищем татар, освободил город Чернигов.*)
3. Как звали моего коня? (*Бурушка.*)
4. На чём сидел Соловей-Разбойник? (*На трёх дубах, на 9 суках.*)
5. Как победил Илья Соловья-Разбойника? (*Пустил стрелу, которая угодила Соловью-Разбойнику в правый глаз, а вылетела через левое ухо.*)
6. Была ли у Соловья-Разбойника семья? (*Две дочери и жена.*)

Выходит Добрыня.

Добрыня. Дозволь, Илья, мне вопросы задать.

1. Как звали Киевского князя? (*Владимир Красное Солнышко.*)
2. Почему поссорились Илья Муромец и князь Владимир? (*Обидел князь Илью, не узнал, обозвал мужиком-голодранцем.*)
3. Что сделал князь с Ильёй? (*Запер в погреб, дверь песком засыпал, задёрнул решёткой.*)

Выходит девочка, одетая в мужской костюм.

Василиса Микулишна. Здравствуйте, честной народ! Разрешите и мне задать вам вопросы.

1. За что князь Владимир посадил Ставра Годиновича в сырой погреб? (*Похвастался Ставр перед князем своей женой.*)
 2. Какие три задания дал князь посланцу Орды? (*Бороться с богатырями, из лука свалить дуб, в шахматы сыграть.*)
 3. Кто был на самом деле посол Золотой Орды? (*Жена Ставра Годиновича Василиса Микулишна.*)
- Звучит песня Садко из оперы Н. Римского-Корсакова «Садко». Выходит мальчик в белой вышитой рубахе, в руках гусли.

Заменить на предложение: Выходит мальчик в белой вышитой рубахе, в руках гусли.

Садко. Ребята, узнали меня? Да, я — Садко. А вот задам и я вам вопросы, да такие же сложные, какие задавал мне морской царь, когда я гостил у него.

1. Чем славен был Садко? (*Песни хорошо поёт, на гуслих играет.*)
2. Что посоветовал царь Водяник Садко? (*Побиться о заклад, что есть в Ильмень-озере рыба-чудо с золотым пером.*)
3. Сколько кораблей построил Садко? (*30.*)
4. Опишите эти особенности кораблей? (*Бока выведены по-звериному, корма выточены по-гусиному, а нос по-орлиному.*)
5. Что взял с собой Садко? (*Гусли.*)
6. Кого он выбрал в жёны себе в подводном царстве? (*Девушку-Чернавушку.*)
7. Почему он не поцеловал свою невесту Чернавушку? (*А то бы он на землю не вернулся.*)

Педагог-библиотекарь. Спасибо, гости дорогие. (*Кланяется персонажам былины.*) Что пришли к нам в гости, задали вопросы, а ребята в ответ рассказали о вас, о ваших подвигах.

Давайте подведём итоги, назовём лучших авторов рисунков и поделок, наградим достойных.

Идёт награждение. А жюри подводит итоги конкурса между двух команд и объявляет победителя.

Рассказали мы про дела старые,
Что про старые, про бывалые,
Чтобы море синее успокоилось,
Чтобы добрые люди послушались,
Чтобы молодцы призадумались,
Что вовек не померкнет
Слава Русская!

ИСТОЧНИКИ

1. *Былины* / составление, вступит. ст., обработка текстов и словарь Ю. Г. Круглова. — М. : Просвещение, 1993.
2. *Садко* : [для старшего дошкольного возраста : 6+] / [текст: В. Р. Анищенкова ; художник А. И. Шлеменко]. — М. : Рус. слово, сор., 2017. — [16] с. : ил.
3. *Русские богатыри* : былины, героические сказки : [для среднего школьного возраста] / художник В. Бритвин ; [пересказ для детей И. В. Карнаухова]. — М. : Дет. лит., 2017. — 239, [1] с. : ил. — (Школьная библиотека).
4. *Богатырская застава* : девять былин : [сборник : для среднего и старшего школьного возраста] / сост., пояснения и послесл. В. П. Аникина ; худож. И. Архипов. — М. : Дет. лит., 2013. — 127 с. — (За землю Русскую).
5. *Голицын С. М.* До самого синего Дона [для мл. шк. возраста] / Сергей Голицын ; худож. В. Перцов. — М. : Малыш, 1986. — 22, [3] с. : цв. ил. — (Страницы истории нашей Родины).
6. *Рассказы о Древней Руси* : [сборник : для мл. шк. возраста] / худож. С. Бойко. — М. : Дет. лит., 1992. — 93, [3] с. : цв. ил.
7. *Тихомиров О. Н.* Александр Невский. Слово о походах : [для мл. шк. возраста] / О. Тихомиров ; худож. В. Перцов. — М. : Малыш, 1985. — 32 с. — (Страницы истории нашей Родины).
8. *Древнерусская «Повесть о разорении Рязани Батыем».*