

УЧЕНИК (8): Виндзор — городство Англии, городишко очень милый и уютный, где чтут традиции и где иногда можно увидеть, как прогуливается Её Величество королева. Город расположен в 10 километрах от аэропорта Хитроу. С лондонского вокзала Паддингтон туда можно добраться всего за 45 минут. Замок Виндзор ничем особенным не отличается, а вот королевский парк вдоль берегов Темзы заслуживает особого внимания.

УЧЕНИК (9): Замки. Ни одно путешествие по Великобритании не может обойтись без посещения замков. В Виндзорском замке, бывшей резиденции английских королей, можно осмотреть королевские покоя, полюбоваться предметами быта королей. Замок Каэрфили славен тем, что пережил все осады и войны. С трёх сторон он окружён водой, а на западной стороне прикрывает укреплённый остров. Когда-то полностью разрушенный замок Корфе в графстве Дорсет сегодня удивляет публику своими величественными бастионами и красотой.

УЧЕНИК (10): Стоунхендж. Он уже не одно тысячелетие является самым знаменитым доисторическим памятником в Европе. Оказывается, древний монолит не только был солнечным и лунным календарём, как предполагалось ранее, но и представляет собой точную модель Солнечной системы в поперечном разрезе. Об истинном назначении этого места известно мало. Согласно легенде гигантские камни появились на этой земле благодаря волшебнику Мерлину, чародею при дворе короля Артура, который перенёс их из Ирландии. Считается, что они обладают целебной силой. Учёные изучают древний памятник.

ЭКСКУРСОВОД: Советы юному путешественнику, собирающемуся в Англию.

- Даже самый невозмутимый англичанин выйдет из себя, если назвать Лондон «европейской столицей». «Европейский» здесь почти синоним слову «плохой». Не обижай британцев!

- Не ходи по правой стороне дороги, чтобы ненароком не попасть под машину. Помни: движение здесь, в отличие от нашего, левостороннее.

- Не стой перед Букингемским дворцом в надежде увидеть королеву. Зря потеряешь время!

- В Лондоне не принято уступать место в метро, разве что только совсем пожилым людям.

- Британская пунктуальность общеизвестна. Если тебя пригласили в гости, приходи строго к назначенному времени. Опаздывать в Англии неприлично, через 15 минут гости уже не ждут.

БИБЛИОТЕКАРЬ: А теперь проверим себя, что мы знаем об Англии.

1. Какой город на Британских островах самый крупный? (Лондон.)

2. Что англичане называют символом своей страны? (Мост возле крепости Тауэр через Темзу.)

3. Дом какого литературного героя воссоздали по описанию? (Шерлока Холмса.)

4. Любимый напиток англичан. (Чай, часто чай с молоком.)

5. Какой вид спорта в Англии самый популярный? (Футбол.)

ВКУСНЫЙ ГОРОД

О лакомках и их пристрастиях

10 июня 1786 г. в Америке началась продажа мороженого, а 11 июля признан Всемирным днём шоколада. Разве можно в детстве избежать соблазна и не насладиться этими лакомствами? Сценарий на тему сладких деликатесов предлагает Ольга Викторовна ИГНАТОВА, библиотекарь, МБУК «Централизованная библиотечная система», г. Елец, Липецкая область.

ЦЕЛИ

Познакомить ребят с историей возникновения конфет, шоколада, мороженого, развивать театральные способности детей, внимание, смекалку, чувство юмора; формировать умения сравнивать, делать выводы, работать сообща; воспитывать любовь к чтению, потребность посещать библиотеку.

ВЕДУЩИЙ: Здравствуйте, ребята! Вы хотите отправиться в необычное путешествие? (Ответы детей.) Сегодня мы с вами побываем в удивительном городе сладкоежек, куда хотел бы попасть каждый ребёнок.

Там реки из шоколада,
Деревья из мармелада,
Конфетные поляны,
Фруктовые водопады,
Ореховые горы,
Вершины из мороженого,
И каждый не откажется
От вкусного пирожного!

ОБОРУДОВАНИЕ

Музыкальная фонограмма «Песенка сладкоежек», костюм Карлсона, выставка книг «Эти книжки как конфетки, можно пробовать всем деткам», сладости, презентация «Сладкая страна», заготовки под фантики для конкурса «Нарисуй обёртку».

Чтобы там побывать, нужно ответить на несколько вопросов. Вы согласны?

1. На каком острове можно постоянно жевать кокосы и есть бананы? (Чунга-Чанга.)



Интересно Всё на свете!

2. Из чего берега у молочной речки в сказке «Гуси-лебеди»? (Из киселя.)

3. Какое лакомство любил Винни-Пух? (Мёд.)

4. Сладкая рифма имени Светы. (Конфета.)

5. «Сладкая парочка». («Твикс».)

6. Любимое лакомство Деда Мороза. (Мороженое.)

7. Налётчик на плюшки и печенье. (Карлсон.)

Ребята, давайте встретимся с Карлсоном. (Звучит музыка из мультильма про Карлсона.) Итак, встречайте любителя варенья!

КАРЛСОН: Посторонись! Поберегись! Приготовьте место для посадки! Держись! (Останавливается.) Чего вы хохочете? Нет бы помогли бедному Карлсону притормозить! (Садится, закинув ногу на ногу.) Давайте, скорее меня угощайте!

ВЕДУЩИЙ: Вот тебе и раз! Прилетел, не поздоровался, а мы, видите ли, его угощать должны! Нет, Карлсончик, так не пойдёт!

КАРЛСОН: А почему? Вам жалко какую-нибудь баночку варенья или конфет, ну, или немного печенья с шоколадом и тортик для такого доброго, отзывчивого, как я?

ВЕДУЩИЙ: Да нет, наш сладкий друг! Просто для начала необходимо поздороваться. Только и всего.

КАРЛСОН: Что? Просто поздороваться? Ну, ладно. Придётся всё исправлять. Э-эх! А вы знаете, кто самый лучший в мире здоровальщик? Конечно, Карлсон. Подставляйте ладошки. Сейчас я одним махом со всеми поздороваюсь! (Карлсон пробегает по кругу и хлопает каждого по ладошке.)

В сладком городе Вкуснямске
Всех я встретить очень рад!
Здесь за каждое заданье
Получают шоколад!
Или, может быть, конфету,
Или сладкий мармелад.
Все запомнят праздник этот,
Каждый будет очень рад!

Мы полетим на самом удивительном летательном аппарате — на воздушной вате. У вас же нет пропеллеров? Крылья в стороны! (Дети вытягивают руки в стороны.) Пристегнули ремни! (Дети вместе с Карлсоном изображают, как пристёгивают ремни безопасности.) Включаем моторы! (Все нажимают себе на носы.) Полёт наш будет комфортным и мягким, ведь мы летим на сладкой вате! Ух, полетели! Может, уже меня покормите? А то требуется дозаправка. (Дети утвердительно отвечают. Карлсон ест варенье из банки.) Вот теперь скажите мне, любите ли вы сладости так же, как и я, и что предпочитаете?

Шоколад,
Мороженое,
Конфеты,
Торты и пирожные.

Я немного подготовился и хочу вам рассказать о конфетах!

Конфета бывает простой
И с помадкой,
Немного с кислинкой
И приторно-сладкой,
В обёртке блестящей
И малоприглядной,
Клубничной, малиновой
И шоколадной.

И мягкой, и твёрдой,
И даже тягучей,
Бывает орешков в ней
Целая куча.
И каждый, кто пробовал,
Сам понимает:
Ненужной она
Никогда не бывает.

(Д. Половнев. «Конфета».)

Ребята, может, у вас есть ненужные конфеты в кармане? (Ответы детей.)

Самые первые конфеты были изобретены в Древнем Египте 3 тысячи лет назад. В России они появились при Петре I и были очень большими, как пирожки (показывает), без обёрток. А вот шоколадные конфеты появились позже. Об этом нам расскажет сыщик-слад-

коежка, который всегда находится много вкусного, но часто уничтожает всё прямо на месте. (Выходит сыщик-сладкоежка.)

СЫЩИК: Шоколадные конфеты впервые появились в Брюсселе. Один аптекарь по имени Джонне буду называть его фамилией в 1857 году занимался составлением лечебного средства от кашля нежданно-негаданно получил то что все люди называют шоколадными конфетами. Спустя многие годы сын аптекаря начал продавать шоколадные конфеты. Это произошло в 1912 году, а его жена умела придумывать конфеты в красивые обёртки.

КАРЛСОН: Вот и мы сейчас попробуем придумать красивую обёртку для конфетки.

КОНКУРС «ПРИДУМАЙ ФАНТИК»

Итак, шествуем дальше по моему любимому городу сладкоежек. Прошло время заглянуть в историю шоколада! Из чего его получают? (Из какао-бобов.) Индейцы Южной Америки измельчали какао-бобы добавляли в них воду. Как вы думаете, что за напиток они получали? (Какао.) Вы любите какао? Уже XVIII веке появились первые кондитерские фабрики, на которых выпускали горький молочный шоколад. Кто самый великий в мире пробовальщик? Конечно же, Карлсон, но сегодня я уступлю место другому великолюбому пробовальщику. Приглашаю двоих желающих, самых смелых пробовальщиков!

КОНКУРС «ПОПРОБУЙ И ОПРЕДЕЛИ СОРТ ШОКОЛАДА»

(С завязанными глазами дети определяют вид шоколада: молочный, горький, белый. Когда двое игроков выполнили задание, Ведущий даёт попробовать не шоколад, а варенье, создавая юмористическую интригу для участников.)

Я так не играю. Люди даже могли придумать конфету в че-



меня. Ведь я так люблю сладости! Каких только названий нет! Давайте вспомним. Назовите конфеты со сказочным названием. («Сказки Пушкина», «Басни Крылова», «Конёк-горбунок», «Садко», «Красная Шапочка», «Кот в сапогах».) Видите, как много, а про меня нет, жалко... Надо подкрепиться, а то я совсем расстроился. (Ест варенье.) Все знают шоколад «Алёнка»? Все помнят, кто нарисован на фантике? Итак, нужны две девочки от команды и два мальчика.

КОНКУРС «НАРЯДИ АЛЁНКУ»

(Мальчики наряжают девочек, используя платки, шарфы, шапки, кто как хочет, чтобы получилась Алёнка.)

ВЕДУЩИЙ: В шоколадном производстве участвует много людей разных профессий: глазировщик, рецептурщик, шоколадчик. Ваше задание состоит в том, чтобы по на-

званию профессии определить, чем занимается данный специалист.

1. Кто такой обсыпщик? (*Обсыпает кондитерские изделия вафельной или какой-то другой крошкой.*)

2. Когда-то в шоколадном цехе работали пудрильщики, кто они такие? (*Заготовщики сахарной пудры.*)

3. Чем занимается модельер на кондитерской фабрике? (*Придумывает модели упаковки для изделий.*)

ником связано много-много сладостей? Конечно, день рождения! У кого сегодня день рождения? Или недавно был? Я хочу его прокатить на своём пропеллере, полетим на крышу? (И Карлсон берёт этих детей за руки паровозиком и катает по кругу зала.) Вы пришли ко мне в гости, и я хочу спеть песенку. Вы не просто слушайте, а считайте, сколько сладостей в песенке я назову. (В трёх куплетах 11 сладостей.)

(Карлсон исполняет «Песенку сладкоежек», сл. и муз. А. Петряшевой.)

Заканчиваются наши сладкие приключения! Придёте ко мне в гости ещё раз? Я хочу вам пожелать, чтобы это хорошее настроение у вас сохранилось на долгое время, чтобы вы никогда не скучали. Ну а если вдруг вы когда-нибудь загрустите, съешьте кусочек шоколада — и всё тогда наладится! До свидания, друзья!

Поэты рисуют...

История сохранила для потомков рассказы о стихотворцах, которые с увлечением рисовали. Любил на полях рукою оставить художнический автограф Пушкин, про Лермонтова музейщики говорят, что у него, несомненно, был дар большого живописца... Представляем книжку-малышку **Валерия ЛЕВАНОВСКОГО** — его стихи и рисунки.

